本社出版：
蘇聯衛國戰爭劇叢
柯爾納楚克 戰線
柯爾納楚克 赴蘇使命
西蒙諾夫 俄羅斯人
李翁諾夫 侵略

時代日報

中華民國卅六年六月二日 第六一七號 （今日一張售價五百元）

發行人 匝開莫 時代書報社出版

編輯部 成都北路九七三號 電話三五二八七號

今日 二時半 五時 九時 金門 最後一天
蘇聯無上驚險愛國戰鬥奇情巨片
波蘭復國血淚痛史
秘密客
中文字幕 一目了然
地下英雄出神入化 志士忽隱忽現
怪火奇彈 鬼影神箭 巧劫法場 智取敵首
最後機會 · 勿失交臂

長春四平無大戰 膠東情勢又緊張

華北各大學五百教授反內戰

籲請國人搶救和平

義一黨內閣成立

共黨領袖發表文告 謂無議會政治色彩

天津宣佈無限期戒嚴

朝鮮談判首次公報

代替遊行示威 南京學生開大會

學聯會決議明日復課

伊朗殺戮民主人士

匈國新閣組成

除總理外長餘均仍舊 大銀行都由國家管制

美侵犯加拿大主權

加輿論界普遍抗議

杜魯門簽署對外救濟案

希臘游擊隊展開攻城戰

戴高樂揭起了親美的旗幟！

印圓桌會議今揭幕 各地情勢極緊張

民衆害怕同血門再起 防軍紛紛出動以資防範

半週經濟述評

美國的對華貸款

徐幼慈

拖下去的貸款

五月結束了，六月將開始。經濟市場上，除了五底的銀根稍緊以外，一切是在表面的風平浪靜中渡過。但是沒有一個人敢說這是經濟市場暫時穩定的喘息，因為整個經濟局勢是徘徊在困難重重的萬山叢中，找不到能暫時「拖下去」的道路。這由最近經濟上新聞的報道：「央行劃撥結算」對於「央行發行平行錢本票」的絕對否認，與「特種短期庫券」的被擱置，可以看出當局者的苦悶。不敢實施的再有所措施，美金公債庫券發行情形的教訓，是深深的令決策者得到了痛苦的經驗。

既然在國內無法覓得挽救經濟危機的強心劑，不得不集中目標希望國外的借款，希望美國對華五億元借款的成功。希望由五億美元貸款的成功，使山窮水盡的經濟局勢暫時渡過難關，而能有峯迴路轉的可能。

這是主觀的願望，這三日來的新聞報道，給予這種想法以明朗的解說。

合衆社五月二十八日的報道中說：「中國供應代表團團長已於數日前由南京抵華盛頓，攜有中國要求動用進出口銀行借款之計劃，現銀行方面堅持先需研究其計劃，加以批准後，始可在五億美元借款中提出若干貸予中國。據稱：國務院力促貸予若干，並將餘數之期限延長至六月三十日後一節，銀行現正加以拒絕……」

美國這五億美元貸款，是在一九四六年四月所指定的。規定「預備用為對中國政府機關和私人企業的貸款，而貸款原則，則以個別借貸計劃逐件處理為基礎。」（美國進出口銀行的業務報告）期限是到本月三十日為止。

在過去的一年中，這筆貸款，中國時時想動用，而不可能。現在只有不足一個月的期限了。根據合衆社的報道，我們可十二萬分的判斷絕不可能動用其中的大部份。因為進出口銀行主持放款的人是曾任中國大使的高思，高思是對中國有深刻了解的一個人，在抗戰期間，他以大使的身份，對於史迪威將軍在華的措施是加以充份支持的，史迪威將軍也由赫爾利將軍所頂替了。這一個往事，可以使我們知道，中國貸款計劃，是要經過一個深深了解中國實際情形人的批准，對於不着實際的部份將不易通過。並且在以「個別借貸計劃逐件處理為基礎」的原則之下，來審核中國貸款，剩餘的一個月時間，真是無法貸出好多[illegible]

生活的考驗

本報各種副刊輪流表

本市新聞

民食調配委員會定今日正式成立

煤荒好轉尚有待

京公教人員反內戰

交大教授昨發宣言

六大學教授與學生定明日向市府請願

中教研究會對學潮意見

正言報工人作緊急呼籲

學聯會上書參政會

燕大教授請助學生

師生休戚相共

暨大罷教抗議逮捕

學生素食節省慰勞

[illegible]

新婦女

第一期（每逢星期一出版）

生與死

景宋

聽說『新婦女』發刊了。從徵稿啓事上我們了解到編者的方針是腳踏實地爲婦女尋求一發言的機會，雖則篇幅並不算大，總比沒有的好罷，作爲讀者之一的我，於此特致其欽頌。

大米四十多萬一石。『巧婦難爲無米炊』，在這民窮財盡的時代，主婦們的羅掘辛苦，職業婦女們的生活指數低落，是想象得到的，何待多說？

血，血，血，有女生被人打到地下又從而整個身體踏上去跳躍；有女生被人揪到地下，執着她的頭髮亂敲亂撞，遍體鱗傷，吐血，危殆，而家屬仍不得一見；慘無人道，是想象得到的，眞是說不勝說！

飢餓的時代，血的時代，正是考驗婦女們忍受力的時代。

淚·血·米·糞

暫石

——五月中的中國婦女

在血的事實面前

——金女大通訊——

頤河鑛區的婦女生活

她變得快樂了

本社新書！

亞歷山大洛夫著

論社會發展學說史

梁香譯

每冊二千五百元

時代雜誌

第七年第二一期 業已出版

時代日報「新婦女」副刊徵稿

文化版

關於藝術與文化底發達的問題

李霧城

藝術與文化之所以能夠發達起來，它一方面固然要靠經濟力量的幫助，但在另一方面政治力量的幫助，也是不能缺少的吧。因爲經濟是藝術與文化的土壤，政治是藝術與文化的灌溉和施肥。惟有兩方面都能兼顧到時，那促成藝術與文化發達的主要因子，就被造成了。

一個小縣城的文化

安徽和縣通訊

胡星

新書介紹

多列士自傳

多列士著 世界知識社新知書店刊行

文化短訊

捷克國際音樂大會中蘇聯音樂家博得好評

愛倫堡的「巴黎的陷落」